

يصير المعنى اذا يعشى قسم فيكون القسم متعلقا بالشرط
 وهو ظاهر الفساد وانما المجرى الظرفية فليمت
 متعلقه بفعل القسم لانه يصير المعنى قسم في هذا الوقت
 بالليل فيصير القسم مبتدا والمعنى على خلافه بل يتعلق
 بفعل محذوف اي قسم بالليل حاصل في هذا الوقت في
 ان في موضع الحال من الليل انتهى وقد وقع في محذوف
 اخر وهو ان الليل عبارة عن الزمان المعروف فاذا جعل
 اذا مفعوله لفعله هو حال من الليل لزم وقوع الزمان في
 الزمان وهو محال للحق ان اذا كما تجرد عن الشرط كذا
 تجرد عن الظرف في هذا المجرى الوقت من دون تعلق بشي
 تعلق الظرفية وهي مجردة المحل ها هنا الكونها بالاعت
 الليل كما جرت مجرى في قوله حتى اذا جازها والتقدير
 اسم بالليل وقت عشيانه اي قسم بوقت عشيان الليل
 فهو بدل من الليل وليس المراد تعلق القسم بعشيان الليل
 وتقيده به وهذا يظهر امتناع كونه حالا من الليل ايضا
 لانه يفيد بقصد القسم بذلك الوقت **ص** التام من الباء
 للالصاق حقيقة او مجاز **س** معنى الاصل ان تضيف الفعل
 الي ما كان لا يضاف اليه وتلصقه به لولا دخولها نحو حصة
 الماتر حلي مستحب براسي وهو اصل معانيها ولم يذكر لها

سليوبه

سلبه غير ولهذا قالت المغاربة لا ينقل عنه الا انها قد
 تحذره وقد يدخلها مع ذلك معنى اخر وقال عبد القاسم
 قولهم بالاصاق ان حلتاه على ظاهره افتضى افاذتها
 له في كل ما يدخل عليه وهو محال لانها تجر مع الاصل وتسمه
 كقولنا الصقته به ولصق به وحيد فلا بد من تاول لظهور
 والوجه فيه ان يكون غير ضم من لان لتقولوا اللزوم النظر
 الي قولك الصقته به وامل الملابس التي من اللصق واللصق
 به فاعلم ان الباء هنا كانت الملابس التي تحصل بها في
 هذه الملابس التي يراها في قولك الصقته به انتهى ثم لا
 قد يكون حقيقه وهو الاكثر نحو امسكت الجبل بيدي قال
 بزحني اي الصقته بابه وقد يكون مجازا نحو مرتب بوزيد فان
 المرور لم يلصق بزيد وانا التصق بمكان يقرب منه قال
 الزمخشري المحض التصق مروري بموضع يقرب منه كانه يلصق
 به فهو على الامتناع والتعديده **هـ** هي التي يقال لها بالانقل
 لانها سفل الفاعل لتصيره مفعولا نحو وقت بزيد اي اشته
 وذهبت به اي اذهبتة وان كانت التعديده لا تقار بها
 ولكن المراد بالتعديده هذا النوع الذي في مقابله الهمة
 قال ابن مالك وهي القاعه مقام التنقل في اصال معنى الفعل
 اللازم الي المفعول به نحو ذهب الله بنورهم ولزهر بسهم